

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №4  
От 31.05.2022



Утверждена:  
Директор МБУДО «РЦДО»

Бойцова Е.В.  
Приказ №310501  
31.05.2022 г.

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа  
Художественной направленности  
**«Разноцветный паучок – столбик, петелька, крючок»**

Возраст детей: 9-14 лет  
Срок реализации программы 1 месяц (16 часов)  
Автор – составитель:  
педагог дополнительного образования  
Мешкова Юлия Александровна

г. Кировск  
2022

# Оглавление

|   |           |
|---|-----------|
| <b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>                                      | <b>3</b>  |
| <b>НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ.....</b>                                    | <b>3</b>  |
| <b>АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ .....</b>                                     | <b>4</b>  |
| <b>НОВИЗНА ПРОГРАММЫ .....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ .....</b>                  | <b>4</b>  |
| <b>ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ .....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....</b>  | <b>5</b>  |
| <i>Обучающие:</i> .....   | 5         |
| <i>Развивающие:</i> .....   | 5         |
| <i>Воспитательные:</i> .....  | 5         |
| <b>АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ.....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....</b> | <b>6</b>  |
| <b>УРОВНИ ПРОГРАММЫ .....</b>   | <b>6</b>  |
| <b>СРОК ОСВОЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....</b>                     | <b>6</b>  |
| <b>РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ.....</b>   | <b>6</b>  |
| <b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....</b>                                      | <b>6</b>  |
| <i>Предметные результаты:</i> .....                                     | 6         |
| .....   | 6         |
| <i>Личностные результаты:</i> .....                                     | 7         |
| <i>Метапредметные результаты:</i> .....                                 | 7         |
| <b>ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.....</b>  | <b>7</b>  |
| <b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....</b>  | <b>7</b>  |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....</b>  | <b>8</b>  |
| <b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>   | <b>9</b>  |
| <b><i>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....</i></b>    | <b>9</b>  |
| <b><i>ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КУГ .....</i></b>                                   | <b>10</b> |

## Пояснительная записка

---

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветный паучок – столбик, петелька, крючок» разработана с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованием и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28).

В условиях МБУДО «РЦДО», пребывание неорганизованных детей в летний период - уникально, это интеграция отдыха и познавательной, творческой деятельности. Это - яркие впечатления, и хорошее настроение, социализация детей, их отношение к делу, к друзьям, к взрослым людям.

При написании программы «Разноцветный паучок – столбик, петелька, крючок» было учтено, что, в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций 2022 год в России объявлен президентом В.В. Путиным годом народного искусства и нематериального культурного наследия, поэтому особую роль мы уделили культуре и искусству России.

Программа знакомит детей с историей вязания крючком в России. В ней отразилась великая и светлая душа народа, его мудрость, история и традиции. Это окружающий мир, искусство, культура, предметы быта. Они раскрывают грани богатой и самобытной души русского народа. Хранить, беречь, приумножать духовность, нравственность, культуру, народное творчество, развивать его традиции - одна из главных задач современности.

---

### Направленность программы

Художественная направленность

## **Актуальность программы**

---

Вязание - любимое и широко распространенное ремесло. Привлекает оно многими достоинствами. Постигнув его секреты, можно без особых затрат изготовить не только качественный, но и неповторимый наряд, сделать уютным и красивым свой дом. Сам процесс вязания действует успокаивающе на человека. И неудивительно, что в последнее время вязанием стали увлекаться не только взрослые, но и дети. Наша задача не просто привлечь, но и научить детей этому замечательному ремеслу, сделать его доступным для всех.

Через приобщение детей к искусству художественного вязания, основываясь на народных традициях, оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, развитие творческих качеств личности, открываются пути для дальнейшего совершенствования в других областях культуры и искусства. Она не только прививает обучающимся умения и навыки по вязанию крючком, но и способствует формированию национальной культуры, сохранению народного ремесла, развивает дизайнерское мышление и творческие способности каждого ребенка.

Программа ориентирована на отдых детей, который поможет улучшить творческие навыки, вызовет интерес к развитию новых способностей и талантов, ведь проблема раннего выявления и обучения талантливых детей – приоритетная в современном образовании.

## **Новизна программы**

---

Программа «Разноцветный паучок – столбик, петелька, крючок» представляет как вариант интегрирующих занятий по совместной деятельности педагогов с неорганизованными детьми, не посещающих оздоровительные лагеря в летний период. В теоретической части программы учащиеся знакомятся с историей и традициями вязания крючком в России, с народными промыслами. В практической части, учащиеся отрабатывают практические навыки с разными техниками вязания крючком.

## **Педагогическая целесообразность программы**

---

Программа обеспечивает условия для углубления и пополнения учащимся знания в разных областях: истории, культуры, литературы. Полученные знания позволят учащимся более трепетно относиться к тому, что было создано руками наших предков.

В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и учащихся: в совместном общении выстраивается система жизненных отношений и ценностей в единстве с деятельностью. Формируется благоприятная среда для индивидуального развития детей, происходит саморазвитие, самореализация, формируется творчески активная личность.

Методика работы с учащимися строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с детьми, делается акцент на самостоятельность и поисковую активность учащихся.

Программа может корректироваться в процессе работы с учетом индивидуальных особенностей учащихся, их способности усваивать материал.

Материал программы реализуется по средствам различных форм организации образовательного процесса: познавательные занятия, мастер-классы, интерактивные викторины. Это позволяет привить мотивацию и вовлечь в социально-активную деятельность неорганизованных в летний период детей, обеспечить профилактику безнадзорности, формирование детского коллектива.

В процессе реализации программы идет учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации.

Свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств и реализацию творческих способностей.

## **Цель программы**

---

Формирование интереса к истории, культуре своего народа, его традициям, активизации творческого потенциала в процессе изготовления изделий в технике вязания крючком.

## **Задачи программы**

---

### **Обучающие:**

- познакомить с историей вязания крючком, современными тенденциями, основам цветоведения и материаловедения, базовыми терминами;
- обучить технике вязания крючком;
- научить правильному обращению с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;
- научить использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- обучить выполнению работ по инструкции, с педагогом и самостоятельно.

### **Развивающие:**

- развить познавательные, творческие, коммуникативные способности;
- развить умения использовать полученные знания, умения при выполнении творческой работы.

### **Воспитательные:**

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности
- воспитывать гражданско-патриотические, нравственные чувства, бережное отношение к традициям нашей Родины;
- воспитывать социально-активную личность, умеющую ставить цель и отстаивать свою точку зрения
- воспитывать стремление к духовному росту и здоровому образу жизни.

## **Адресат программы**

---

**Возраст учащихся:** программа предназначена для детей 9-14 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

### **Адресат программы:**

- дети, не посещающие летние оздоровительные лагеря;
- дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- дети, находящиеся под опекой граждан;
- дети с ограниченными возможностями здоровья;

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

---

**Форма обучения:** очная

**Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии**

– фронтальная, групповая

**Форма обучения:** очная.

**Формы занятий.**

Формы занятий аудиторные: путешествие, викторина, познавательная, игровая программа, мастер-класс

В ходе реализации программы используются различные **методы обучения.**

- репродуктивный;
- информационно-демонстративный.

**Наполняемость группы:** -12 человек.

## **Уровни программы**

---

**Стартовый уровень:**

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

## **Срок освоения общеразвивающей программы**

---

Определяется содержанием программы и составляет 1 месяц, 16 часов.

## **Режим занятий**

---

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 4

Всего: 16 часов

## **Планируемые результаты**

---

### **Предметные результаты:**

В результате освоения программы учащийся должны знать:

- историю вязания крючком, современные тенденции
- основы цветоведения и материаловедения
- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области и использовать их при выполнении творческих заданий

В результате освоения программы учащийся должны уметь:

- правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности
- владеть техникой вязания крючком
- читать и составлять схемы,
- выполнять работы по инструкции с педагогом и самостоятельно.

## Личностные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- проявлять чувства любви к своей Родине, к традиционному народному искусству
- проявлять социальную позицию, сформированность ценностного взгляда на окружающий мир
- испытывать эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- использовать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

## Метапредметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- высказывать свое мнение и давать оценку по поводу различной информации, действий, поступков при консультационной поддержке педагога, извлекать
- находить и осуществлять отбор нужной информации
- анализировать источники по заданным критериям

## Формы аттестации

**Формы подведения итогов** программы являются: выставка, творчески отчет, участие в игровой, познавательной программе, защита творческой работы, кроссворд.

### **Контроль и оценка результативности программы**

#### **Критерии оценки:**

- позитивный эмоциональный настрой и мотивация к занятию данной темы;
- владение компетенциями в области истории, краеведения, декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- самостоятельность, творческий подход и чувство сопричастности, инициативность.

### **Оценка образовательных результатов.**

#### **Оценка образовательных результатов проходит по 5-ти бальной системе:**

- 0 - 2 – учащийся не владеет знаниями, умениями, не заинтересован, не выполнил задания;
- 3- 4 – учащийся владеет знаниями и умениями, выполняет задание с помощью педагога;
- 5- самостоятельно выполняет задание, проявляет инициативу, творческие способности, заинтересованность предметом.

## Учебный план

| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы подведения итогов |
|-------|----------------------------|-------------|--------|----------|-------------------------|
|-------|----------------------------|-------------|--------|----------|-------------------------|

|    |   |    |   |    |                                   |
|----|---|----|---|----|-----------------------------------|
| 1. | Вводное занятие. История возникновения вязания крючком на Руси. Цветоведение. Материаловедение. | 2  | 1 | 1  | Кроссворд                         |
| 2. | «Основные приемы вязания крючком»»  | 2  | 1 | 1  | Самостоятельная работа. Кроссворд |
| 3. | «Бабушкин квадрат»  | 2  | 1 | 1  | Творческий отчет                  |
| 4  | «Рукотворное чудо»  | 6  | 1 | 3  | Выставка                          |
| 5  | «Ажурные изделия»   | 4  | 1 | 5  | Защита творческой работы.         |
|    | Итого:  | 16 | 5 | 11 |                                   |

## Содержание программы

---

### **1. Вводное занятие. 1. Вводное занятие.**

История возникновения вязания крючком на Руси. Материаловедение. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Анкетирование.

#### Материаловедение. Цветоведение

Полезные советы сведения о разнообразии ниток, новые нити, применение их в работе, их свойства. Подбор крючка в соответствии с толщиной нити.

#### **Практика**

Вязание образцов из новых нитей, подбор крючков. Устный опрос. Отгадывание кроссворда.

### **2. Основные приемы вязания крючком.**

Теория: Основные инструменты (крючки, иголки, ножницы), используемые в работе. Ознакомление с основным приёмом вязания крючком – начальной петлёй, воздушной петлей, столбиком без накида и воздушной петлей. Графическое изображение. Правила пользования крючком.

**Практика** Вязание прихватки «Яблочко» Подбор нитей и крючка для вязания.

Обвязывание прихватки «Рачьим шагом». Изготовление петельки из воздушных петель.. Оформление прихватки.

### **3. «Бабушкин квадрат»**

Теория: Знакомство с условными обозначениями. Чтение условных обозначений. Подбор нитей, сочетание по цвету.

Практика: Вязание квадрата по схеме. Выставка

### **4. «Рукотворное чудо».**

Теория: Знакомство с условными обозначениями. Чтение условных обозначений. Подбор нитей и крючка. Изготовление изделия на выбор ребёнка. (Шали)

Практика: Техника вязания изделий по схеме. Разбор схемы шали. Вязание шали по схеме»

### **5. «Ажурные изделия»**

Теория: Знакомство с условными обозначениями. Чтение условных обозначений. Изготовление салфеток, на выбор ребёнка.

Техника вязания изделий по схеме. Украшение изделий фурнитурой. Виды оформлений, применение в быту.



## Практика

Вязание изделий. Салфетки, подарочные мешочки. Тестирование. Контрольное занятие, Выставка.

### Список литературы

#### *Для педагогов:*

1. Андреева, Р.П. Новые узоры для вязания крючком.- СПб: Литера, 2000. -185с.: ил.
2. Былкова, С.В. Делаем подарки для любимых. -Ростов-на-дону: Феникс, 2005. – 210с.: ил.
3. Величкина, Е. А Вяжите сами – М.: ФАБР, 1993. - 155с.: ил.
4. Хлебнова.Т.И. Вязаные цветы и плоды. – М.: Арт- Родник, 2004.-62с.: ил.
5. Гирич, В. П. 1000 узоров вязания крючком/ - М.: Легпромбытиздат, 1992. - 190с.: ил.
6. Диченскова, А.М. Забавные вязаные игрушки.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. - 220с.: ил. - (Это модно)
7. Донна Кулер. Вяжем плед – М.: Мир книги, 2007. -140с.: ил.
8. Э.Кинг. Вязаные сумки, рюкзачки- М.: Ниола, 21-й век. 2000. - 190с.: ил.
9. Кузьмина, М. А. Быстрый крючокМ.: ЭКСМ пресс. 2001. -180с.: ил.
10. Лютикова, Н.Л. Узорное вязание – М.: Эксмо, 2008. - 110.:ил.
11. Лущик, Л.И. Свежие идеи для вязания крючком.- М.:Эксмо, 2007.- 64с.: ил.
12. Наниашвили , И. Н.Модные сумочки - Харьков: Книжный клуб, 2007. -125с.: ил.
13. Поверина, Г.А. Узорные рукавички.– М.: Культура и Традиции 2007.- 85с.: ил.
14. Семёнова, Л.Н. Вязаные бусы, броши, браслеты.- Ростов- на Дону: Феникс, 2006.- 254с.: ил.- (Волшебный клубок)
15. Семёнова Л.Н. Вязаные цветы -Ростов-на-Дону:Феникс, 2006 .- 247с.: ил.
16. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка – Минск: Полымя. 2000.-190с.: ил.
17. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами: Книга для учащихся 4-8 кл. средней школы. –М.: Просвещение, 1992.-96с.:ил.

#### *Для учащихся:*

1. Гай-Гулина,,З.С. Петелька за петелькой- М.: Малыш, 1986.- 50с.: ил.
2. Гай-Гулина, З.С. Бабушкин клубок-М.: Малыш,1989 .- 43с.: ил.
3. Керимова, Т. И.Волшебная цепочка.-М.: Малыш, 1985 .- 60с.: ил.
4. Ракова С.А. Вязание крючком- Ярославль: Академия развития, 2002.- 45с.: ил.
5. Ханашевич, Д.Р. Волшебные квадратики. – М.: Малыш, 1983.- 30с.
6. Ханашевич, Д. Р. Подружки – рукодельницы .- М.: Малыш, 1985.-30с.: ил.
- 7 Тарасенко, С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами.-М.: Просвещение 2009г.-40.: ил.

### Приложение 1. Методическое обеспечение программы

| № п/п | Тема | Форма занятия | Методы проведения занятия | Дидактические материалы, ТСО | Формы подведения |
|-------|------|---------------|---------------------------|------------------------------|------------------|
|-------|------|---------------|---------------------------|------------------------------|------------------|

|   |  |   |   |  |                          |
|---|--|---|---|--|--------------------------|
|   |  |   |   |  | ИТОГОВ                   |
| 1 | Вводное занятие.<br>История возникновения вязания крючком на Руси.<br>Цветоведение.<br>Материаловедение. | путешествие, мастер-класс                           | Репродуктивный<br>Информационно-демонстративный | ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер)<br>Материалы для выполнения художественных работ<br>Художественная литература<br>Музыкальное сопровождение<br>Предметы быта. старины | Выставка                 |
| 2 | «Основные приемы вязания крючком»  | путешествие, познавательная программа, мастер-класс | Репродуктивный<br>Информационно-демонстративный | ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер)<br>Материалы для выполнения художественных работ<br>Художественная литература<br>Музыкальное сопровождение<br>Предметы быта. старины | Творческий отчет         |
| 3 | «Бабушкин квадрат»   | познавательная программа, мастер-класс              | Репродуктивный<br>Информационно-демонстративный | ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер)<br>Материалы для выполнения художественных работ<br>Художественная литература<br>Музыкальное сопровождение<br>Предметы быта. старины | Выставка                 |
| 4 | «Рукотворное чудо»   | путешествие, мастер-класс                           | Репродуктивный<br>Информационно-демонстративный | ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер)<br>Материалы для выполнения художественных работ<br>Художественная литература<br>Музыкальное сопровождение<br>Предметы быта. старины | Кроссворд                |
| 5 | «Ажурные изделия»  | викторина, мастер-класс                             | Репродуктивный<br>Информационно-демонстративный | ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер)<br>Материалы для выполнения художественных работ<br>Художественная литература<br>Музыкальное сопровождение<br>Предметы быта. старины | Защита творческой работы |

*Приложение 2. КУГ*

Период продолжительности занятий

Комплектование группы первого года обучения – с 20.05. – 1.06.2022 г.

Начало занятий-1 июня 2022 года

Окончание занятий- 22 июня 2022 года  
 Продолжительность учебных недель – 3,5 недели  
 Праздничные дни:  
 12 июня - День России;  
 13 июня праздничный перенос;  
 Текущая аттестация: после окончания каждой темы  
 Количество часов, режим занятий:  
 Продолжительность одного занятия: 45 минут  
 Перерыв между занятиями: 10 минут  
 Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)  
 Количество учебных часов в неделю: 4  
 Всего за период обучения: 16 ч.

### Календарный учебный график

| №п/п | число | Тема занятия  | часы |
|------|-------|---|------|
| 1.   | 02.06 | Вводное занятие. История возникновения вязания крючком на Руси. Цветоведение. Материаловедение  | 2    |
| 2.   | 07.06 | Основные приёмы вязания крючком   | 2    |
| 3.   | 09.06 | «Бабушкин квадрат»  | 2    |
| 4.   | 14.06 | «Рукотворное чудо» подбор нитей и крючка для вязания шали. Разбор схемы. Вязание шали по схеме.   | 2    |
| 5.   | 16.06 | Продолжить вязание шали по схеме.   | 2    |
| 6.   | 21.06 | Изготовление кистей для шали.   | 2    |
| 7.   | 23.06 | «Ажурное чудо» подбор нитей и крючков для изготовления ажурных салфеток. Изготовление салфетки на выбор ребенка. Разбор схемы. Вязание салфетки по схеме. | 2    |
| 8.   | 28.06 | Продолжить вязание салфетки. Оформление салфетки. Накрахмаливание салфетки.   | 2    |
|      |       | <b>Итого:16 ч.</b>  |      |